PRACTICAS DEL LENGUAJE

1er año A ES
Prof. Natalia McCarthy
Año 2014

Expectativas de logro:

- Reconocer y usar correctamente el tiempo “Simple Present”
- Reconocer el tiempo verbal “Simple Past”
- Conocer las formas pasadas de los verbos y escribirlas correctamente.
- Interpretar y comprender textos breves.
- Comprender globalmente textos extensos.
- Escribir textos breves describiendo consignas sencillas relacionadas con temas afines.
- Escritura correcta sin faltas de ortografía en el 80% del texto
- Pronunciación correcta en palabras ya conocidas y trabajadas por los alumnos

Programa anual

Unidad 0

- Verb “to be” present simple
- This,that, these, those
- Have got
- Present simple
- Imperatives
- Adverbs of frequency
- Can(ability)
- Present continuous

Unidad 1

- Present Simple vs Present continuous
- Possessive pronouns
- Whose..?
- Adverbs of manner

Unidad 2

- Verb “to be”: past simple (affirmative and negative, interrogative and short answers)
- Past time expressions
- Information questions with was/were
- Prepositions of place
- There was/there were

Unidad 3

- Past simple: regular verbs (affirmative, spelling variations)
- Pronunciation: regular verb endings
- Past simple: irregular verbs (affirmative)

Unidad 4

- Past simple (negative, interrogative and short answers)
- Question words + past simple

Unidad 5

- Comparative adjectives (short, long and irregular adjectives)
- As…as

Unidad 6

- Superlative Adjectives (short, long and irregular adjectives)
- Comparative /superlative
- One /ones

Evaluación en el año

El alumno será evaluado en forma escrita y oral mediante:

- Trabajos prácticos
- Lecciones orales
- Evaluaciones escritas

- Trabajos grupales

Se tendrán en cuenta además su trabajo diario, su predisposición para con el trabajo en clase y su evolución.

Mesa examinadora

El alumno será evaluado en forma escrita y oral y deberá aprobar ambas con más del 60% para lograr la aprobación general de la materia. Todas las presentaciones de evaluaciones y trabajos prácticos deberán ser presentadas en lapicera, en caso contrario no serán corregidas.

Expectativas de logro para 1° año de Secundaria Básica.

- Que los alumnos puedan enfrentarse a textos de diversos autores y géneros, seleccionando estrategias para poder informarse, estudiar, entretenerse y entender la normativa.
- Que los alumnos logren, al leer para estudiar, poder jerarquizar y organizar la información según su grado de relevancia.
- Que los alumnos puedan optimizar su escritura, para ello se trabajará con la revisión de borradores y diseño de la versión final, teniendo en cuenta la adecuación a diversos objetivos y a quién va dirigido el texto.
- Que los alumnos puedan reflexionar acerca del lenguaje a partir de su uso y en su más amplia variedad: gramatical, ortográfico, léxico y pragmático.
- Que a los alumnos puedan trabajar en un ámbito donde se practique el respeto entre compañeros y la docente, que participen activamente en clase y cumplan las actividades que el área requiere.

Estrategias didácticas.

- Se trabajará con textos originales o fotocopiados y se tendrá en cuenta la sugerencia de los propios alumnos.
- Lectura en voz alta.
- Lectura de diversos textos correspondientes a diferentes situaciones comunicativas.
- Lectura que permita hipotetizar, anticipar, resumir, etc
- Creación de textos, teniendo en cuenta el proceso hasta el resultado final, es decir, la corrección y revisión de borradores con la guía de la docente.
- Reconocer la lengua estándar, cronolectos y sociolectos.

Criterios de evaluación.

- Se tendrán en cuenta, a la hora de evaluar, los logros en los aprendizajes y la superación de las propias dificultades.
- Una evaluación escrita al finalizar la etapa de diagnóstico
- Evaluación en proceso que incluirá el trabajo del alumno/a durante la clase, la apropiación de contenidos y de los trabajos prácticos. También se tendrá en cuenta el desempeño en la oralidad: utilización de vocabulario específico y adecuado y la evolución en la escritura: normar ortográficas, coherencia y cohesión.
- Instancias orales como refuerzo de los temas vistos en clase.
- Evaluaciones escritas u orales al término de cada unidad.
- Recursos
- Pizarrón, láminas, libros, música, material periodístico, revistas, fotocopias, internet, guías de investigación.
- Libros de consulta.

Unidad N°1

En el ámbito de la literatura, el estudio y la ciudadanía.

Contenidos.

-Los cuentos maravillosos.
-La estructura narrativa: acciones y secuencias.

-La comunicación. Circuito.

-Funciones del lenguaje y actos de habla.

-Variedades lingüísticas. Lectos y registros.

-Clases de oraciones según la actitud del hablante.

-Tramas textuales. Textos expositivos. Selección de información.

-La carta formal. Características.

-Modificadores del núcleo verbal: el objeto directo. -Complemento agente: voz activa y pasiva.

-Ortografía: uso de B y V.

Prácticas del Lenguaje.

-Lectura de diversos cuentos maravillosos y reconocimiento de sus características.

-Resolución de guías de estudio y comprensión.
Reconocimiento y aplicación de las características de las funciones del lenguaje y registros.

-Comprensión de los elementos del circuito de la comunicación.

-Hipotetización de diversas situaciones.

-Análisis sintáctico y utilización correcta de las voces.

-Producción de textos adecuados al nivel, con atención a la ortografía, puntuación y vocabulario.

Tiempo.

Mazo-Abril-Mayo (29 clases)

Unidad N°2

Contenidos.

-El mito y la leyenda. Generalidades.
-Las palabras. Morfemas y fonemas. Afijos. Formación.
-Clases de palabras. Significado y función. Variabilidad.
-Criterios para la comprensión de textos. Cuadros comparativos.
-Los textos periodísticos. La noticia.
-Modificadores del núcleo verbal: el objeto indirecto.
-Ortografía: uso de S, C y Z.
-Normativa: acentuación y tildación.
Taller de lectura y escritura.
Prácticas del Lenguaje

Reconocimiento de las características de los mitos y las leyendas.
-Aplicación del esquema actancial.
-Reconocimiento de las características de la formación de palabras y su función en ortografía.
-Manejo de los recursos propios de los textos periodísticos.
-Realización eficaz de cuadros comparativos.
-Análisis sintáctico.
-Producción de textos adecuados al nivel y a las gruías propuestas.
-Uno correcto de las reglas ortográficas estudiadas.

Tiempo.

Mayo-Junio-Julio (27 clases)

Unidad N°3
Contenidos.

-Los relatos realistas. Generalidades.
-Los núcleos narrativos.
-Las descripciones. Función.
-El narrador y su grado de conocimiento.
-Los verbos.
Accidentes del verbo.
Conjugaciones. Paradigmas verbales.
Los tiempos verbales en la narración.
Prácticas del Lenguaje.
-Lectura e interpretación de un cuento tradicional y análisis de sus características.
-Reconocimiento de la progresión de las acciones principales o núcleos narrativos.
-Sistematización de clases de palabras: verbos. Analizar sus generalidades. Producción textos adecuados al nivel, con atención a la

ortografía y el vocabulario.
Tiempo.
Agosto-Septiembre-Octubre (38 clases)
Unidad N°4
Contenidos.
-Técnicas de estudio.
-Cuadros sinópticos.
-Técnicas de selección de información relevante.
-Ortografía: uso de H y X.
-Taller de lectura y escritura: fenómenos de coherencia y cohesión.
Prácticas del Lenguaje.
-Lectura e interpretación de textos teóricos con un mayor grado de complejidad.
-Capacidad de seleccionar información relevante y discriminar la información adicional.
- Optimización de la escritura académica y ficcional.
-Utilización de recursos de escritura.
-Producción textos adecuados al nivel, con atención a la ortografía y el vocabulario
Tiempo.
Octubre-Noviembre-Diciembre (28 clases)

Evaluación ante el tribunal

- Coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa planteada.
- Ortografía.
- Comprensión lectora: identificación de ideas principales y secundarias. Procesos de anticipación. Inferencias. Reconstrucción de macroestructuras e identificación de superestructuras.
- Conocimiento y aplicación de los contenidos estudiados, además del manejo de vocabulario específico al área como estrategia de apropiación.
- Sistematización de las tipologías textuales, sus tramas y funciones del lenguaje para la correcta clasificación y producción escrita de los diferentes géneros discursivos.
- El alumno/a deberá aprobar el 70%del examen escrito para lograr pasar a la instancia oral, en la que se indagará, mayormente, sobre la literatura propuesta durante el año.