

PRACTICAS DEL LENGUAJE

3er Año B ES

Prof. Lopez

Año 2015

Unidad I:

Eje de Literatura: Novelas: “Cuentos de Bereth”, Javier Ruescas; “La mecánica del Corazón” Mathias Malziau; “Crónica de una muerte anunciada”, Gabriel García Márquez.

Elementos literarios: Intertextualidad. Leyes de Propp. El tiempo en el relato (flashback, flashforward, estructura puzzle)

Tradición/ originalidad.

Novela. Tipos de novelas maravillosas.

Eje de estudio: Comunicación: revisión todos los elementos. Actos de habla.

Clases de palabras: verboides. Uso sintáctico. Verbos, modo subjuntivo.

Sintaxis: Repaso de concepto de oración compuesta. Oraciones subordinadas adjetivas.

Gramática textual: Texto. Concepto de texto. Cohesión. Recursos cohesivos.

Ortografía: Palabras homófonas.

Poesías : Selección Romances ciclo artúrico. Recursos poéticos.

Eje de formación ciudadana: Tipos de textos: Revisión completa. Paratextos. Funciones del lenguaje. Tramas. Registros. Niveles del lenguaje.

Escritura: Planificación- textualización, edición.

Eje literario: “La dama del alba”, Alejandro Casona; “Bodas de sangre”, Federico García Lorca; “La visita de la anciana dama” Friedrich Dürrenmatt

Elementos literarios: Esquema de los actantes.

Poesías : Romance. El enamorado y la muerte

Cuentos: EL hombrecito del azulejo.

Unidad II

Eje de estudio: clases de palabras: verbos irregulares.

Sintaxis: Oración compuesta. Subordinadas sustantivas y adverbiales. Escritura: Planificación- textualización, edición.

Gramática textual: Coherencia/cohesión.

Ortografía: palabras dudosas.

Eje de formación ciudadana: Tipos de textos argumentativos, estructura interna.: Argumentación.

Características de textos Habilidad: Relación, clasificación.

Habilidades: Ordenamiento, clasificación jerárquica, análisis y síntesis

Eje literario: Corpus de cuentos.

Épocas, escuelas y estilos literarios.

Poesía. Recursos literarios.

Unidad III:

Eje de estudio:

Clases de palabras: Verbos de irregularidad propia.

Sintaxis: subordinada adverbial.

Gramática textual: Cohesión y Coherencia. Ortografía: Palabras homófonas

Escritura: Planificación-textualización, edición.

Eje de formación ciudadana: escritura de ensayos. Recursos argumentativos.